



**BESTER KLANG FÜR
IHRE SINNE**

GEOS-Geilfuß GmbH
Carl-Lüer-Straße 6
49084 Osnabrück

info@geos-geilfuss.de
www.geos-geilfuss.de

Telefon 0541 . 584 80-0
Telefax 0541 . 584 80-11

www.geos-geilfuss.de



Die besondere Struktur unserer Akustikstoffe sorgt für eine optimale Schallabsorption und bietet gleichzeitig eine ansprechende Optik.

Akustikschals für einen Raumklang in Vollendung

Die Halligkeit eines Raumes ist wohl seine auffälligste akustische Eigenschaft. Sie lässt sich durch die Dauer des Nachhalles charakterisieren, das heißt durch die Abklingzeit eines Schallereignisses nach dem Beenden der Schallabstrahlung.

Um unerwünschte Schalleffekte in Räumen zu vermindern und den Raumklang positiv zu beeinflussen, sind unsere Akustikschals die optimale Lösung.

Auf diesem Weg können Sie die Ästhetik ihres Wohnraumes verbessern, die Lichtdurchlässigkeit des Stoffes lässt den Raum weiterhin hell erscheinen und der Schall wird absorbiert.

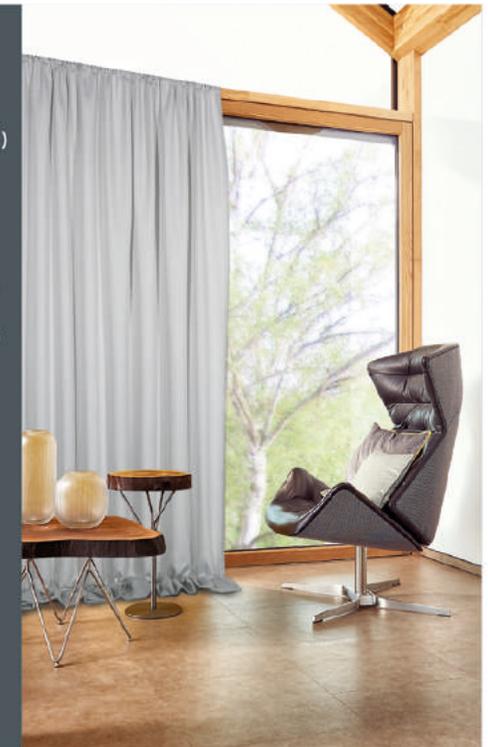
Ab März 2019 erhalten Sie bei uns drei neue transparente Akustikstoffe, die selbstverständlich nach DIN ISO 11654 (Akustik) zertifiziert sind.

Vorteile

- Schwer entflammbar (Trevira CS / DIN 4102 B1)
- Transparenz für lichtdurchflutete Räume
- Zertifiziert nach DIN ISO 11654 (Akustik)
- Raumhohe Stoffe bis zu 330 cm sind möglich
- Einige Stoffe sind reflektierend nach EN 14501
- Schallschutzklasse C und D

Anwendungsbereiche

- Seminar- und Besprechungsräume
- Büroräume
- Gasträume und Restaurants
- Wohnräume



Akustikschaum: flexibel und effektiv gegen Schall

Es gibt zwei grundlegende akustische Anwendungsfälle für Akustikschaumstoffe von GEOS: Hallreduzierung innerhalb von Räumen oder aber Schalldämmung bzw. Lärmdämmung zwischen Räumen, also die Hinderung des Schalls durch feste Oberflächen zu gelangen, wie z. B. bei einer hellhörigen Wohnung oder einem hellhörigen Wartezimmer oder Büro (und auch im technischen Bereich bei der Dämmung von Maschinen, Kompressoren usw.). Man spricht hier von Schalldämpfung innerhalb eines Raumes und Schalldämmung zwischen zwei Räumen.

