extreme

corporate profile

株式会社エクストリーム

extreme

デジタルクリエイター
プロダクション宣言

日本の未来は誰がつくるのか？
いま世界では技術トレンドの波が急速に変化しています。
どうキャッチアップしていくか？またはどうリードするか？
未来はそこから生まれます。
クリエイター&エンジニアのタレント集団を社員として抱えるエクストリームは、
企業の求めに応じて最適なタレントを人選し、
ユニットとして送り込みます。
社内ではトレンド情報や新しい技術、ノウハウを共有。
社員たちは、研修や研究を積み重ね、どんどんスキルを向上させていきます。
エクストリームは才能を育む「デジタルクリエイタープロダクション」として常に進化。
未来をつくるクリエイティブ・ユニットを次々と生み出します。
いつも日本の先端に、エクストリーム。

Creating next streams
extreme

トップメッセージ

代表取締役社長 CEO 佐藤昌平

世界をITテクノロジーで支える
デジタルクリエイタープロダクションとして、
新たな企業価値創造を目指してまいります。

株式会社エクストリームは、2005年5月6日に誕生しました。
設立スタッフは私を含めて、わずか4名、オフィスは10坪程度のマンションの1室で誕生しましたが、
現在では一緒に働く仲間が海外の関連会社を含めて600名を超すまでに成長しています。

当社の企業コンセプトは「まじめに面白いを創る会社。未来の楽しいを造る会社。」です。

このコンセプトには、みんながワクワクするような未来をつくりたい、そのためには妥協せず真剣に
取り組もう、という思いが込められています。
さらに、このコンセプトを実現するべく、役職員一同「スピード・クオリティ・チャレンジ」を行動指針
として掲げ日々業務を推進しております。
皆様にたくさんの「楽しい」をお届けできるよう、役職員一丸となり邁進し続けてまいります。
今後とも格別のご理解とご支援を賜りますようお願い申し上げます。

企業コンセプト

まじめに面白いを創る会社。未来の楽しいを造る会社。

スローガン

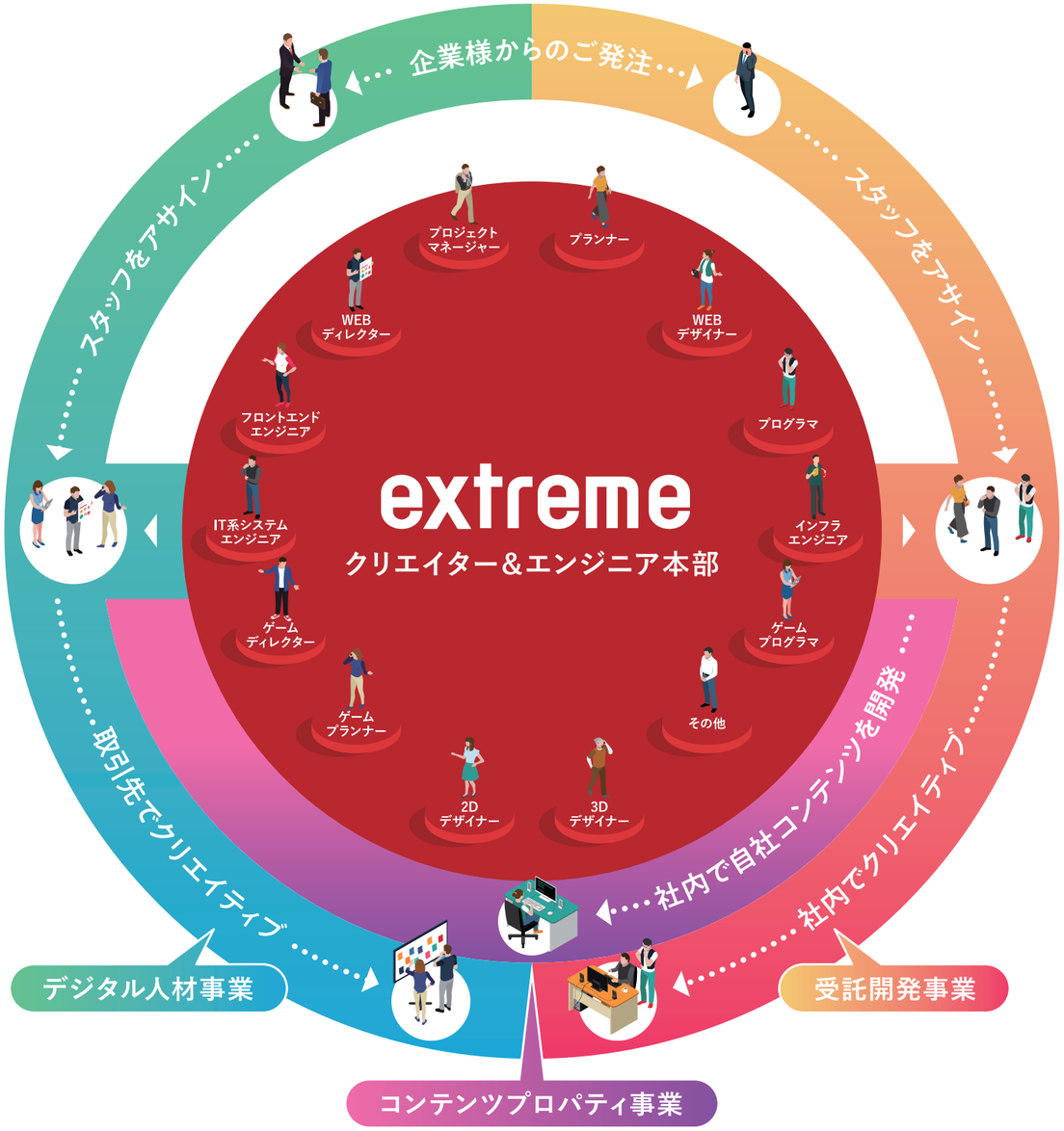
Speed
スピード
常にフルスピードを意識する。
今日できることは
今日やる、
今できることは今やる。
後回しにしない。

Quality
クオリティ
量は質に転化する。
妥協しない。
多彩なアイディアやチャレンジが
高いクオリティに結実する。
お客様が満足する成果物の
一歩先を目指す。

Challenge
チャレンジ
失敗を恐れずに
前に踏み出す。
現状に満足せず、
常に改善を心がける。

独自のスキルやタレント性を持った人材を豊富に有する「デジタルクリエイタープロダクション」

クリエイター&エンジニアのタレント集団を社員として抱えるエクストリームは、企業の求めに応じて最適なタレントを人選し、ユニットとして送り込みます。社内ではトレンド情報や新しい技術、ノウハウが事業セグメントを問わず共有され、どんどん進化を続けております。



3つの事業を展開するエクストリームグループ

エクストリームグループが生み出す高品質なデジタルクリエイティブの源泉は、3つの事業セグメントによるネットワーク。
それぞれの事業で得た知見をグループで共有し、サービス品質向上に役立てています。

株式会社エクスラボ
日本とベトナム、両拠点の開発リソースを活用し、
ITによる新規サービス立ち上げ支援やDX推進の実現をサポートしています。

EXTREME VIETNAM Co.,Ltd.
ベトナムの首都ハノイ市を拠点とするオフショア開発会社です。多数の現地技術者に加え、
日本人技術者を含めた開発体制で、高品質なオフショア開発を実現しています。

株式会社ドラガミゲームス
主に家庭用ゲームソフトの企画・開発・販売を行うゲーム会社です。世界的なヒット作
「LOLLIPOP CHAINSAW」をはじめ、多数のヒット作を保有しています。

株式会社EPARKテクノロジーズ
大規模Webプラットフォーム「EPARK」の基幹システムの開発運用をはじめ、
DXサービスの企画立案、データの検証、PoC、開発、運用まで一気通貫で提供しています。

エス・エー・エス株式会社
実績を備えた技術者集団として、エンターテインメント、及びシステムソリューションの2事業を展開しています。
大手ゲームパブリッシャー、大手機器メーカー、国立研究開発機関などと、多数の取引実績を有しています。

その他関連会社

酒田エス・エー・エス株式会社
エス・エー・エス株式会社のニアショア開発拠点。

株式会社ネクストン
PCゲームソフト等の開発、IP事業を行う。

株式会社ウーガ
自社IPを保有する株式会社ネクストンの子会社。

デジタル人材事業

業界自体の激しい変化に伴って求められるニーズもまた、激しく変化しています。そうしたニーズに応えていくべくエンターテインメント業界で培ったグラフィッカーやプランナー等のクリエイティブスキルをもった技術者や、業務系のシステム開発の知識を持った技術者が在籍しております。あらゆる言語・サービスに対し、お客様に最適且つ高水準なベストソリューションをご提供いたします。

エンターテインメント系

Akatsuki / COVER / GungHo / KLab / GREE / GAME FREAK / KT / KONAMI / Cygames / SQUARE ENIX / SEGA / DeNA / BANDAI NAMCO / MIXI

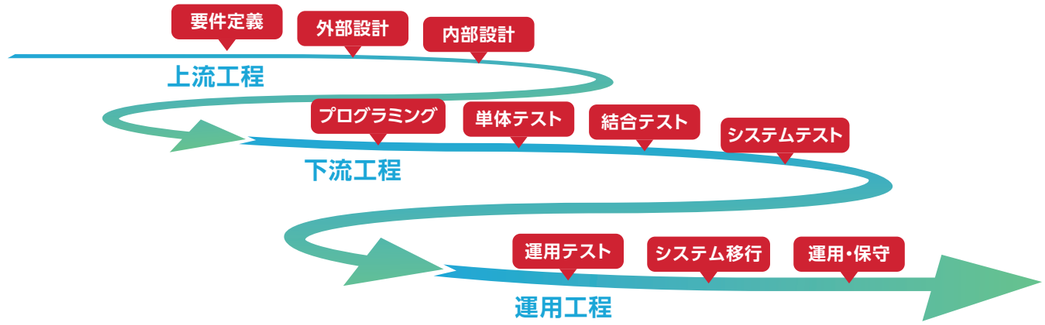
WEB系

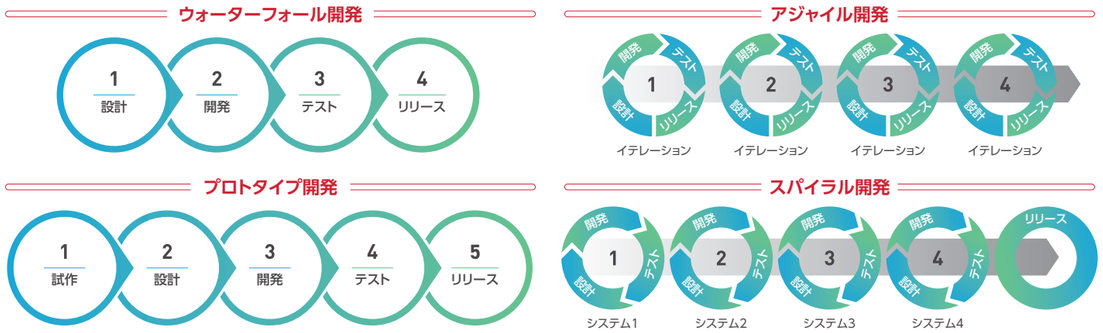
朝日新聞社 / ABEMA / アルファポリス / M3, Inc. / ぐるなび / Ustream / ZUU / ZENRIN / tenso / NRI netcom / MiSUMi / U-NEXT / Rakuten 楽天証券 / RECRUIT

IT/業務系

NTT DATA / SCSK / systenc / JPX / SHANON / CTC / Sky / Suzuyo / SEIKO / TEIJIN / TDCSOFT / TOKAIコミュニケーションズ / 日本郵便 / FUJISOFT / DCS 三菱総研DCS株式会社

対応可能体制





エンターテインメント系

■スマートフォン向けゲーム開発・運営

UI周りなどのアウトゲームだけでなく家庭用ゲームの豊富な開発経験を活かし、バトルパートやアクションパートなどインゲーム部分も得意としております。運営に関してはKPIをもとにイベント企画～実装・レベルデザイン・データ周りなど全般的な対応が可能です。

■コンシューマーゲーム開発

Nintendo Switch、PlayStation5等、最新ハード機も対応可能です。
また、Unreal Engine4、Unityなどご要望に応じた開発環境で対応が可能です。
数名規模から数百名規模の開発プロジェクトまで幅広い開発実績がございます。

■オンライン/ブラウザゲーム開発・運営

ダウンロード型オンラインゲームやブラウザゲーム案件では、ロングヒットしている有名大型案件に多数参画しており、新規機能の追加や大型アップデート対応など幅広く対応が可能です。

■遊技機開発

パチンコ・パチスロの開発実績が多数あります。主に液晶開発(デザイン含)、役物・LED・サウンド等の制御を得意としております。

WEB・IT/業務系

■サイト開発・運用

ECサイトやLP制作、企業サイト、オウンドメディアなど幅広く対応が可能です。上流工程からリリースまで一貫してお任せいただく場合もあれば、デザインやコーディングだけのご依頼にも対応が出来ます。運用も改修・改善提案から実装まで柔軟に対応が可能です。

■システム開発・運用・保守

コンシューマー向けのWEBシステムから金融系・官公庁系の業務システムまで、幅広い業種・業務において開発から運用・保守まで対応が可能です。業種にとらわれずに開発を行ったナレッジを生かして、デザイン面・通信面・セキュリティ面を考慮した開発を行えることが強みです。Java、PHPを主としたオープン系の開発を得意としております。

■アプリケーション開発・運用

WEBアプリケーションから、ネイティブアプリケーション、業務アプリケーションまで対応が可能です。各アプリケーションの目的や開発方法に合わせて、ソフトウェアやハードウェア、ネットワーク、データベースなどの幅広い知識を活かしながら開発・運用を行います。主にJava、JavaScript、C#などの言語を用いた開発を得意としております。

■組み込み開発・保守

車載機器や産業用ロボットなどの開発が対応可能です。近年は自動車、及び車載機器のIoT化に伴い、組み込み機器とandroid 、及びiOSの連携開発を得意としております。

受託開発事業

エクストリームグループに蓄積された経験と技術をベースに、最適なテクノロジーとデジタル人材を活用した、
柔軟で多様なソリューションをご提供いたします。

エクストリームグループの強み

1. グループ全体で150プロジェクトを超える開発、及び運用・保守の実績
2. 戦略立案やシステム提案に始まり、設計、開発～運用・保守までの
   ワンストップソリューションをご提供
3. クラウドのメリットを最大限活用し、さらにユーザーとサービスをつなぐ最適なデザインをご提案
4. 多種多様なニーズに応える開発体制の組成が可能なグループのネットワーク

私たちはお客様が目指すゴールに向けて、ビジネスパートナーとして必要な全ての工程に対応し伴走します。

ビジネスゴールのヒアリング → 企画・コンサルティング → サービス・デザイン設計 → 開発・構築 → 運用・保守 → 改善・追加開発

主なサポートサービス

DX推進（デジタル化サポート）
新規デジタルサービスの立ち上げやサービスの安定・拡大などワンストップで取り組みます。

AWS×大規模システム開発
AWSを最大限活用して大規模システムにも耐えうるシステムインフラを総合的に支援します。

クラウドマイグレーション
オンプレミスから適したクラウドネイティブへの移行のご提案、実現を支援します。

サーバー監視
クオリティの高い監視サービスでお客様に安心と安全を提供するとともに、システム安定稼動に向けた改善活動を支援します。

運用・保守サポート
大規模システムの運用・保守に精通したチームによって、お客様の負担を軽減させることで社内リソースをより重要かつ生産的な仕事に活かせます。

ゲーム開発・運営
ゲームエンジン（Unity、Unreal Engine）を駆使し、スマートフォン、コンシューマー、アーケードゲームなどの企画・開発・運営を行います。

チーム組成例

グラフィックデザインチーム
2D、3Dグラフィックデザインなど
幅広いデジタル領域をカバーする
デザインチームを組成します。

ハイブリッド型受託開発
お客様先への常駐と持ち帰りの受託開発を
併用することでシームレスな開発が可能です。

ラボ型開発
お客様の専属チームとして
国内でのニアショアやベトナムの
オフショアによる開発リソースを活用し、
開発スピードを向上させることが可能です。

コンテンツプロパティ事業

グループ会社の各社がゲームタイトルやキャラクターに関するIPを保有し、
これらIPを利用したゲームサービスの開発や運営、ライセンスサービスを行っております。

うみにん

メサイヤゲームス
MASAYA GAMES

メサイヤゲームスは、エクストリームが企画・開発及び、ライセンス管理を行うゲームブランドです。1986年に日本コンピューターシステム株式会社のゲーム部門として誕生し『ラングリッサー』『超兄貴』などの人気シリーズを生み出しました。

配信中タイトル

■超兄貴

「筋肉美がテーマのシューティングゲーム」というメサイヤが誇るバカゲーの代名詞

■ラングリッサー

今なお熱狂的なファンを生み出し続けているメサイヤブランドの金字塔的タイトル

■重装機兵シリーズ

重厚な世界観・物語、描き込まれたグラフィックが魅力の根強い人気を誇る「重装機兵シリーズ」

株式会社エクストリーム

■桃色大戦ぱいろん

広く一般に認知されている「麻雀」に「萌え」という要素を組み込んだ人気シリーズ

株式会社ドラガミゲームス

■LOLLIPOP CHAINSAW

2012年6月に発売されたホラーアクションゲーム。全世界60か国以上の国と地域で販売され、累計販売本数は100万本を突破

株式会社ネクストン

■恋姫シリーズ

三国志や戦国乱世などの歴史物語をベースに武将たちを女性化した歴史アドベンチャーゲーム。アニメ・遊技機等へも展開

エクストリームの取り組み

エクストリームは地域・社会のための様々な活動に取り組んでおります。その取り組み事例を紹介いたします。

ダイバーシティ

「ふれあいスマイル農園」

「一人ひとりの個性・価値観を尊重し、多様性を創造性に転換する。」これがエクストリームが目指すダイバーシティへの取り組みです。多様化、複雑化するソフトウェア業界に生きる当社では、この取り組みを重要な経営戦略として位置付け、国籍、世代、性別、障がいの有無に問わず、共に活躍できる職場環境づくりを進めています。

取り組みの一環として、障がいをもつ方の雇用促進と自立を支援するとともに、当社社員として活き活きと働けるよう農園運営を行っています。

当社が運営する「ふれあいスマイル農園」は、自然とふれあう農業で、社会に貢献し、地域、企業、社員、障がいをもつ方が笑顔になれるよう願いをこめて命名しました。

次世代育成

「池袋デジタル寺子屋」

「池袋デジタル寺子屋」とは、エクストリームが未来のデジタルクリエイターの育成に向けて、子供たちにデジタルクリエイティブの楽しさを伝えるための子供向けワークショップです。

これまでに「3Dホログラム」「AR(拡張技術)」「VR」などの最新技術を体験してもらうとともに、制作にも加わってもらい、一部のコンテンツは、豊島区が開催する美術展覧会や「extremeイルミネーション」などで公開され、子供たちの柔軟な発想がデジタルコンテンツとして世の中にアウトプットされています。

地域貢献

「extremeイルミネーション」

池袋西口公園（東京都豊島区）のウィンターシーズンイベントのひとつとして開催されている「池袋西口公園extremeイルミネーション」にエクストリームが特別協賛企業として参加しています。2019年より開催されている本イベントは様々なメディアにも取り上げられ、好評を博しています。

エクストリームは設立当初から池袋を拠点としており、池袋に根付く企業です。そんな当社ならではの地域貢献として、デジタルクリエイティブを組み合わせたイルミネーションを企画・制作し、地域社会への貢献と活性化に努めています。

多様な働き方支援

「エクストリームフリーランス」

フリーランスのクリエイター・エンジニアに特化したエージェントサービス「エクストリームフリーランス」を提供しています。

近年、ワークライフバランスを追求したフリーランスというワークスタイルが急速に普及しています。一方で、フリーランスという働き方は自由度や収入の高さがある反面、自力で企業と交渉しながら参画する案件を探さなければならないため「悩みを相談できる相手がいない」、「自分の希望に合った仕事を見つけるのが難しい」といった課題があります。

「エクストリームフリーランス」では、エクストリームの持つデジタル人材事業のノウハウを活かして、こういった悩みや問題を解決し、フリーランサーの方々が自由と安心を両立できるように全面的にサポートしています。

Creating next streams
extreme